



Au fil des danses...

Dañsoù

Danses de Bretagne

avec le cercle Bro-gwenrann (Guérande), le cercle Kerfeunteun (Quimper), le cercle Ar Vro Vigoudenn (Pont L'Abbé), et le cercle Quic en Groign (Saint Malo)

Espace Marine Dimanche 2 août, 14h30

Les danseurs dans leurs plus beaux costumes, présentent des danses pratiquées dans les différents «pays» de Bretagne et encore fortement enracinées dans la vie contemporaine. Aux danses collectives en chaîne ouverte ou fermée, qui s'ancrent dans un passé révolu, s'ajoutent des interprétations modernes inspirées de la vie quotidienne.

- **Cercle Bro-gwenrann (Guérande)**

Le Cercle Celtique Bro Gwenrann a été créé en 1949. Le groupe souffle cette année ses 60 bougies, et compte 180 adhérents actifs dont 70 enfants. Bro Gwenrann figure parmi les cercles celtiques les plus connus de Bretagne et se classe parmi les dix meilleurs ensembles, non seulement pour ses qualités artistiques mais aussi pour sa fidélité à respecter les traditions d'une terre où il puise ses profondes racines populaires.

- **Cercle Kerfeunteun (Quimper)**

Créé en 1948 à Kerfeunteun-Quimper, l'ensemble de danse et musique traditionnelle Eostiged ar Stangala reste l'un des cercles les plus anciens de Bretagne. Attachés à la conservation des danses traditionnelles, les Eostiged ar Stangala ont été les premiers à entreprendre la transposition de la danse traditionnelle à la scène. En 1965, un premier titre de champion de danse couronne le travail du groupe quimpérois. C'est un ensemble particulièrement dynamique et créatif composé d'environ 40 danseuses et 20 danseurs qui portent des costumes de ce terroir des années 1840 à 1910.

- **Cercle Ar Vro Vigoudenn (Pont L'Abbé)**

Le cercle celtique "Ar Vro Vigouden" de Pont-L'Abbé est un ensemble de danses et costumes traditionnels bretons ayant pour but de promouvoir et de répandre la culture bretonne et bigoudène. Le Cercle Celtique Ar Vro Vigouden porte avec fierté et dignité les couleurs du Pays Bigouden depuis 1962. Il a été nommé champion de Bretagne des Cercles Celtiques en 2000. Il a également été choisi, plusieurs années durant, par le Conseil Général du Finistère pour être l'ensemble départemental de danses bretonnes.



- **Cercle Quic en Groign (Saint Malo)**

Fondé en 1951, le Groupe Quic en Groign , baptisé ainsi en souvenir d'une réplique prononcée par la Duchesse Anne de Bretagne à l'adresse du peuple malouin, toujours rebelle, compte parmi les plus anciens groupes de Bretagne. Le Cercle présente des suites de danses de Haute et Basse Bretagne, mises en scène et chorégraphiées, mais avec un profond respect des pas traditionnels. Il est le premier cercle de premier niveau dans le département d'Ille-et-Vilaine et une centaine personnes sont adhérents au cercle. Sa devise : « L'évolution dans la tradition mais la tradition dans l'évolution ».

Danses du Monde Celte

Espace Marine Samedi 8 août, 14h30

avec Ny Fennee, Filandòn, Keltika Highland Dancers, Kekezza, Xaracandaina, Ui Ruairc

Les danses traditionnelles des pays celtes n'ont pas disparu et se pratiquent encore de l'Ecosse à la Galice : des danses venues de toute la Celtie se succéderont tout l'après-midi sur scène.

Salle Carnot

Tous les jours du lundi 3 août au vendredi 8 août

Ateliers et danses traditionnelles :

Lundi 3 août

15h00 : danses bretonnes

16h00 : danses mannoises et cornouaillaises

Mardi 4 août

15h00 : danses bretonnes

16h00 : danses irlandaises

Mercredi 5 août

15h00 : danses bretonnes

16h00 : danses asturiennes

Jeudi 6 août

15h00 : danses bretonnes

16h00 : danses galiciennes

Vendredi 7 août

15h00 : danses bretonnes

16h00 : danses écossaises